



Spelen met kleur

Het schijnbaar doorsnee rijhuis van Valentine is binnenin een speelse oase, dankzij een metershoog raam en uitgekiend maatwerk met originele kleuraccenten. “Een interieur mag een verhaal vertellen.”

Eline Maeyens, foto's Geert Van de Velde

Sinds april vorig jaar woont Valentine Desimpel in een luchtige rijwoning in de rand rond Gent. Pas na een zoektocht van drie jaar kwam ze uiteindelijk hier terecht. “Ik woonde in een prachtig gerenoveerd appartement in het centrum van Gent, maar ik was het verkeersprobleem grondig beu. Ik ben dan ook op zoek gegaan naar een thuis dichterbij de oprit van de E17, die ik el-

ke dag op moet voor mijn werk. Mijn nieuwe woonst moest ook binnen trambereik van het stadscentrum liggen, want 's avonds houd ik er niet zo van om de fiets te nemen.”

Metershoge aanbouw

Valentines oog viel uiteindelijk op een eenvoudige rijwoning met mogelijkheden in overvloed. “Ik wist meteen wie ik in de arm zou nemen voor de renovatie: mijn goede vriend-

Woonfiche

Wie? Valentine Desimpel (37),
advocate

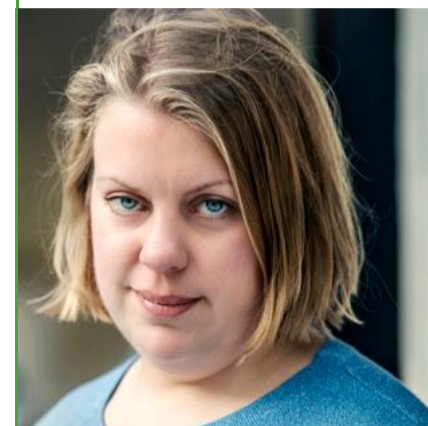
Wat? Verbouwing rijwoning
in de stadsrand

Wanneer verbouwd? 2015-2016

Terreinoppervlakte? 122 m²

Woonoppervlakte? 153 m²

Door? De Clercq + Declercq,
www.dc-dc.be



Kunst met een knipoog

Valentine heeft een hart voor kunst, al gaat ze er niet doelgericht naar op zoek. "Mijn oog moet erop vallen. De foto van het deels afgebroken appartementsgebouw was bijvoorbeeld een toevallige vondst. Ik passeerde er toen er net iemand aan het fotograferen was, en ik heb een foto kunnen kopen. Ik vind het een prachtig beeld, met al die kleuren. De lade met de non in geschilderd kreeg ik van mijn schoonbroer, een Fransman. Ik houd wel van een knipoog. Op de tuintafel staat trouwens een Jezusbeeld dat ik van de buren heb gekregen. Die verscheen hier plots over de tuinmuur." (*lacht*)



din en architect Sofie De Clercq. Zij had ook al mijn appartement aangepakt een paar jaar geleden. Ik heb heel veel vertrouwen in Sofie en heb haar dan ook amper richtlijnen gegeven. Ik ken en apprecieer haar stijl, en ik wist dat ze er iets moois van zou maken." De benedenverdieping is helemaal aangepakt, op de bovenverdiepingen is enkel de badkamer helemaal nieuw. De keuken en eetplek schuilen in een metershoge nieuwe aanbouw. Blikvanger is het meer dan drie meter hoge raam in aluminium, zwart aan de buitenkant en wit aan de binnenkant. Het raam verdwijnt achter het plafond om de hoogte ervan nog meer te benadrukken. "Dat raam was een hele investering, maar het bepaalt wel de aanblik van mijn hele

huis. Ook vanuit de tuin oogt dat raam heel indrukwekkend." Verder springt vooral de knappe maatkeuken in het oog. "Sofie is naast architect ook meubelontwerper, en dat zie je. Ze besteedt veel aandacht aan bijzonder ontworpen maatwerk en ze is steengoed in het praktische met het esthetische verzoenen." De houten kasten staan op stalen pootjes, zodat het geheel minder massief wordt. Het lichte hout wordt hier en daar onderbroken door een gekleurd vlak of een gekleurde boord, in rood, blauw of groen. Het is allemaal heel subtiel, maar net daardoor mooi. Het fraaie maatwerk komt nog eens in vol ornaat terug in de ruime badkamer, die meteen ook dienstdoet als wasplek. De wasmachine en droogkast

zitten verborgen in de grote kast die de ruimte verdeelt.

Diepste tuin van de straat

Naast het verkeer was het vooral een gebrek aan buitenruimte dat Valentine de binnenstad uit deed vluchten. "Ik moet buiten kunnen zitten. Nu heb ik de diepste tuin van de hele straat en meer dan voldoende buitenruimte om me goed te voelen. De tuin wordt achterin begrensd door de bakstenen muur van een industrieel pand waar nu een aantal lofts en een productiehuis onderdak hebben. Ik vind dat eigenlijk best mooi, en ik heb ook geen last van inktijk van achterburen." Op de nieuwe aanbouw ligt een groendak, met





bloemen die bijen en vlin-
ders aantrekken. “Vanuit de
badkamer kan ik er volop
van genieten. Ik zie bloemen
uit de tuin op het groendak
verschijnen en omgekeerd,
de bijtjes doen dus hun
werk.”

Het interieur van Valenti-
nes woonst is een karakter-

volle mix. “Ik heb heel wei-
nig nieuwe dingen gekocht
voor mijn nieuwe woonst,
het meeste is gewoon mee
verhuisd uit mijn apparte-
ment. Ik koop hoe dan ook al
weinig nieuwe dingen: heel
wat meubelen en accessoi-
res zijn erfstukken of geluk-
kige vondsten. Ik houd er
wel van als een interieur
een verhaal vertelt.”



Kartonnen kast

In Valentines huis staan al-
lerlei hebbedingen met een
verhaal. In de kartonnen (!)
kast staat het bijvoorbeeld
vol souvenirs uit Afrika.
“Namibië, Togo, Uganda, Se-
negal: eens je begint te
gaan, ben je verkocht.” Ver-
der spotten we een oude po

van een overgrootmoeder of
-tante van Valentine met
een cactus in, en een hoogst
intrigerende groene fles.
“Daarin zitten peren die
mijn grootmoeder nog heeft
opgelegd. Ze is gestorven in
1970, de peren zijn dus min-
stens zo oud.”

Do Don't

“Zei ik al dat ik een grote fan
ben van polyester als afwer-
kingsmateriaal in de badka-
mer? (*lacht*) Het is mooi en het
meest onderhoudsvriendelij-
ke materiaal dat ik ken.”

“In dit project vind ik niet meteen negatieve punten.
Een les die ik uit mijn vorige verbouwing heb geleerd,
is dat open kasten in de keuken niet handig zijn. Het
mag dan mooi zijn om je spullen te zien staan, de leg-
planken worden wel heel snel vuil en stoffig. Daarom
heb ik nu voor gesloten kasten gekozen.”



Kies kleurig

Blikvangers in de keuken
zijn de kleurrijke lampen
boven het eiland en de
eettafel. “Dat zijn de Alp-
habetalampen van ont-
werper Luca Nichetto. Het
fijne eraan is dat je ze zelf
samenstelt: je kan de bo-
ven- en onderkanten
combineren zoals je zelf

wilt.” Bij Valentine han-
gen er vijf, maar dat oogt
in de hoge ruimte hele-
maal niet overdadig.
“Leuk detail? De boven-
kanten van de drie lam-
pen boven mijn tafel vor-
men de Belgische vlag. Ik
ben nogal een belgiciste.”
(*lacht*)



EERSTE HULP BIJ KINDEREN

met dokter Sofie Vanderroost

Wat doe ik bij een afgebroken tand?

De patiënt vraagt

Tijdens het ravotten is mijn
dochter ongelukkig gevallen
en nu is er een tand afgebro-
ken. Kunnen we hier nog

iets aan doen?

De dokter zegt

Laat eerst en vooral je doch-
ter rustig gaan zitten en stel
haar gerust. Bel dan direct
de tandarts. Hoe langer de
tand uit de kaak is, hoe klei-
ner de kans dat hij kan wor-

den teruggezet. Behandeling
binnen het halfuur is wense-
lijk. Zelfs wanneer de tand
zoek is, bel je voor een af-
spraak. Soms is hij door de
kaak geschoten.

Neem de tand bij de kroon
en kijk of hij vuil is. Is dat
het geval, spoel hem dan af
met een beetje melk of (als
je geen melk in huis hebt)
sprenkel er een klein beetje
water over.

Vervoer de tand in de beste
omstandigheden naar de

tandarts. Is je dochter nog
jong? Bewaar de tand dan in
een zakje met melk of in de
ruimte tussen kies en wang
in de mond van je kind of in
je eigen mond. Is je dochter
al ouder (niet bij melktan-
den!)? Stop de (hele) tand
terug op zijn plaats in de
mond en laat je kind hem
daar houden tot bij de tand-
arts.

Wat mag je zeker niet doen?
Gooi de tand niet weg, ook
niet als het ‘maar’ een melk-

tand is. Spoel ook de tand
niet met water, want dat
tast het vliesje rond de tand-
wortel aan. En pak ten slotte
de tand nooit vast bij de
wortel, wel bij de kroon.



Nog meer van
dit soort tips
lezen? **EHBK***
(*Eerste Hulp
bij Kleine
Kinderen),

Dr. Sofie Vanderroost,
Uitgeverij Lannoo, 19,99 euro

MINITEST

Fopspeen-
gooier gefopt

In het begin werkt het prima: de baby in de buggy, de fopspeen in de baby, en stappen maar, in de hoop dat die kleine



brulboei ein-de-lijk de slaap kan vatten. Maar na een tijdje doorzien kinderen dat soort snoedepannen, en vliegt de tut met een boogje weer de buggy uit en de straatstenen op. Voor zo'n momenten zijn de reinigingsdoekjes voor fopspenen van Boni Selection gemaakt. Wij testten ze uit en vonden het kleine formaat van de verpakking handig: we namen ze makkelijk mee in de luier-, maar ook in de handtas. Op diezelfde verpakking staat dat de doekjes ook bruikbaar zijn voor zuigflessen en speeltjes, maar daar hebben we ze geen enkele keer voor gebruikt - dat zijn zaken die je gewoon zelf afwast. Omgerekend betaal je voor één doekje zo'n 20 cent. Bij fopspeendoekjes van andere merken kwamen we al snel uit bij 30 cent en meer. Niet onbelangrijk als u een onverbeterlijke fopspeengooier in huis hebt, zoals wij. (avdp)

Boni Selection, reinigingsdoekjes voor fopspenen en speeltjes, 1,99 euro voor een pakje van 10 doekjes, Colruyt



Cd's in erfstuk

Valentine geniet elke dag van een aantal familie-erfstukken. Het ladenkastje in de zitkamer komt nog uit het notariaat van haar grootvader en is min-

stens honderd jaar oud. "Er passen cd's in de laatjes, ideaal dus." De eettafel en een zit met poef kreeg Valentine dan weer van haar ouders: "Ze zijn ge-

maakt bij Van den Berghe-Pauvers, een bekend meubelbedrijf in de Gentse wijk Brugse Poort. Het familiebedrijf is er in 2011 heelaas mee gestopt."

Luchtig eiland

"Ik houd niet zo van een massief keukeneiland, vandaar dat ik ervoor heb gekozen om er geen afwas- of kookfunctie in te integreren. Het is enkel werkblad." Het stalen frame is behoorlijk zwaar. "Ze kregen het hier niet door de deur. Uiteindelijk hebben ze het getransporteerd via een buur die een bredere deur had, en zo over de tuinmuurtjes tot ze bij mij waren aanbeld." In het eiland zitten een lade en een kast waar Valentine een aantal kookboeken in het zicht kan leggen.



Baden in polyester

"Ik wilde absoluut een badkamer in polyester. Het is naadloos en glad, waardoor het onderhoud een fluitje van een cent is. Ik hou ook van de gebogen, vloeiende lijnen. De douche is volledig in polyester uitgewerkt, net als het tablet van de wastafel, de randen van het bad en de muren. Ook de nisjes voor mijn badproducten zijn in het materiaal afgewerkt. Alles vormt nu een organisch geheel." Het appelblauwzeegroen oogt fris en modern.



Knalrode trap

Wat goed was, mocht behouden blijven. Zo is de indeling boven amper veranderd, enkel de badkamer is verhuisd. De knalrode trap springt meteen in het oog, maar die was ook al rood voor hij werd herschilderd. "Ik vond dat wel iets hebben, dus waarom niet gewoon dezelfde kleur gebruiken?" Ook de houten vloeren zijn bewaard, zowel boven als beneden. "Voor het nieuwe deel heb ik een betonvloer gekozen, omdat die mooi past bij het parket vooraan. Ik wilde ook graag een materiaal dat buiten kon worden gebruikt voor het terras."



POETSTIP VAN DE WEEK

Met Liesbeth van Het Poetsbureau

Kuisen met koffiedrab

Of je al dan niet koffiedrab door de gootsteen moet spoelen om hem open te houden, is een punt van discussie. Sommigen beweren dat het al het vuil

meeneemt, maar loodgieters doen het af als een fabeltje en raden het zelfs af omdat het verstoppingen erger kan maken. Gebruik de koffiedrab

eventueel in de **tuin** om naaktslakken, katten en bladluizen weg te houden. Het is ook een prima **meststof** voor onder andere kamerplanten, rozen en hortensia's omdat het veel stikstof bevat.



Koffiedrab is bovendien een excellent **schuurmiddel** waarmee je vooral

vette smurrie goed weg krijgt. Verder kun je het gebruiken als **luchtverfrisser** in de diepvriezer of koelkast.

Meer poetstips vind je in *De Grote Schoonmaakbijbel*, uitgegeven met Het Poetsbureau bij Lannoo, 29,99 euro, www.poetsbureau.be/vraag-het-aan-Liesbeth

